
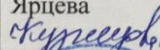
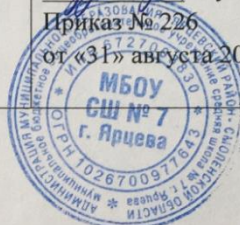


Департамент Смоленской области по образованию и науке
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя школа №7 г. Ярцева

«Рассмотрено» На Методическом совете Протокол № 1 от «31» августа 2023 г.	«Согласовано» Заместитель директора по ВР МБОУ СШ № 7 г. Ярцева  / Ларченкова Е. Н. от «31» августа 2023 г.	«Утверждаю» Директор МБОУ СШ № 7 г. Ярцева  / Кузнецова И. В. Приказ № 226 от «31» августа 2023 г.
--	--	---



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Музейное дело»

Возраст обучающихся: 11-17 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Ларченкова Елена Николаевна,
учитель истории и обществознания

г. Ярцево, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Пояснительная записка.....	3 -7
Учебный план	7-8
Содержание учебного плана	9-12
Календарный учебный график.....	13-17
Методическое обеспечение программы.....	17-18
Информационное обеспечение программы.....	18-19

1. Пояснительная записка.

Программа «Музейное дело» составлена в соответствии со следующими нормативными правовыми документами:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 года № 287
- "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"; Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. N 28
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".
- Концепцией развития дополнительного образования детей, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р
- Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СШ № 7 г. Ярцева
- Авторской программой дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
- Уставом школы.
- Положением о рабочей программе ОУ.

Направленность (профиль) программы: туристско-краеведческая

Содержание общеобразовательной программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка, проявившего выдающиеся способности, с ограниченными возможностями здоровья, находящегося в трудной жизненной ситуации и обучающегося, проживающего в сельской местности.

Актуальность. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности. Программа «Музейное дело» предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т. д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом. Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, падает интерес к истории, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание преданности, любви к Отечеству, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем

обществе Патриота и Гражданина своего Отечества, призван решать в первую очередь школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

Отличительная особенность данной программы. По способу организации педагогического процесса программа является интегрированной и предусматривает тесное взаимодействие одного предмета обучения с другими. Работая по программе, изучая с учащимися конкретный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения. Так при получении знаний о музее и его предназначении используются знания и умения детей, полученные на уроках:

- русского языка – умение работать со словарём и находить музейные термины;
- истории – умение находить объекты культурно-исторического наследия и ведение исследовательских навыков;
- этнографии – умение отбирать краеведческий материал по заданной теме.

Адресат программы. Данная программа обращена к определенной социальной группе: обучающимся 5-11 классов (ориентация на индивидуальность).

Возраст занимающихся: 11-17 лет.

Группа - разновозрастная, состоящая из обучающихся разного уровня подготовки.

Объем программы – 102 учебных часа, необходимых для освоения программы.

Формы организации образовательного процесса: очная форма обучения.

Виды занятий по программе. Приоритетными формами обучения являются проектная и исследовательская деятельность. Каждая тема включает в себя и теоритические и практические занятия. Методы ведения занятий выбираются исходя из их выраженной практической направленности:

Словесные – объяснение, беседы, групповые дискуссии.

Наглядные – фото- и видеоматериалы, презентации, карты, схемы, плакаты, и т.д.

Игровые методы – ролевое проигрывание.

Эвристический метод – поисковые задания, составление анкет и т.д.

Исследовательский метод – исследование, изучение документов, краеведческих находок, их описание.

Практический метод – оформление краеведческого материала.

Приоритетными формами обучения являются: проектная и исследовательская деятельность, практики, игровые технологии, групповые дискуссии, ролевое проигрывание. В процессе обучения используется различный дидактический материал: презентации по темам курса, плакаты, раздаточный материал.

Срок освоения программы: 102 часа

Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 часа.

Цель и задачи программы:

Цели программы: совершенствовать предпрофессиональные знания, умения, навыки и компетенции по основам музееведения, экскурсионного дела, поисковой, фондовой, экспозиционной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные задачи:

- формирование представлений об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей, навыков социокультурной компетенции;
- закрепление умений применять различные компьютерные технологии – создание, редактирование, оформление, сохранение и передачу информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств;

- формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями, а также навыков и умений в работе с историческими документами;

- совершенствование навыков освоения музейного дела, организации поисковой, проектной и исследовательской деятельности

Воспитательные задачи:

- воспитание музейной культуры, обучение музейной терминологии;
- создание условий для воспитания патриотизма, гражданственности москвичей через приобщение к культурному наследию города и страны;
- воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой и социальной активности обучающихся для реализации в общественно полезной деятельности;
- выявление организаторских способностей детей и подростков, удовлетворение потребности детей в общении;
- развитие профессиональных интересов и профессиональной ориентации обучающихся в области музееведения

Развивающие задачи:

- мотивация обучающихся на выявление в предметном мире наиболее интересных документальных сведений культурологического характера определенного периода истории, беречь и ценить их;
- развитие личностных качеств обучающихся: интеллектуальных (любопытность, наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление), волевых (самообладание, решительность, настойчивость), эмоциональных (чуткость, эмоциональность, толерантность);
- развитие способности к аналитическому мышлению, навыков самостоятельной работы, умения проводить сравнительный анализ и обобщать;
- развитие речи: обогащение словарного запаса, усложнение смысловой функции речи и усиление её коммуникативных свойств (выразительность), овладение художественными образами, выразительными свойствами языка;
- поиск эффективных путей организации общественно полезной деятельности обучающихся.

Планируемые результаты.

Личностные: принятие образа «хорошего ученика»;

Самоопределение

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- осознание своей этнической принадлежности;
- гуманистическое сознание;
- социальная компетентность как готовность к решению моральных идеалов, устойчивое следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Смыслообразование

- мотивация любой деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);
- самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

Метапредметные:

Коммуникативные

- приобретение навыков коммуникативной деятельности;
- приобретение опыта общения с аудиторией;
- обучение правилам проведения экскурсий с учетом возрастных особенностей экскурсантов;
- учиться выполнять различные роли в группе (экскурсовода и экскурсанта);
- умение координировать свои усилия с усилиями других;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве,
- научиться, общаясь с аудиторией, корректировать свои действия учитывая реакцию экскурсантов,
- формирование знаний и навыков по соблюдению правил безопасности в современной цифровой среде.

Познавательные

- приобретение навыков частично-поисковой деятельности,
- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу,
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения экскурсионной деятельности.

Регулятивные

планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане осуществлять итоговый и пошаговый контроль за результатом.

Предметными результатами освоения учебного предмета являются:

- рациональное использование учебной и дополнительной информации для выбора профессии;
- классификация видов профессий;
- планирование деятельности по выбору профессии;
- оценивание своих способностей и готовности к выбранной профессии;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Условия реализации программы:

Материально–техническое обеспечение.

- Наличие материалов, оборудования, необходимых для проведения занятий.
- Возможность проведения экскурсий по музею.
- Учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель, стенды для демонстрации наглядного материала).
- Краеведческий музей (фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонат).
- Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды).
- Раздаточный материал (материалы музея).
- Наглядный материал.

- Диагностический инструментарий (анкеты, тесты: входящие, рубежные, итоговые, карточки с заданием).
- Разработки бесед, конкурсов, экскурсий.

Информационное обеспечение

- Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.
- Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы)
- Интернет ресурсы. Технические средства обучения
- Компьютер с программным обеспечением.

Кадровое обеспечение.

Сотрудничество руководителя музея с учителями начальных классов, воспитателями ГПД, учителями ИЗО, технологии, истории, классными руководителями; сотрудничество с работниками Историко-краеведческого музея г. Ярцева; сотрудничество с работниками районного архива.

Формы аттестации/контроля. Контроль знаний может проводиться в устной форме (опрос, собеседование), практической форме (практические задания, творческий проект). Вводный контроль в объединении осуществляется в индивидуальном порядке в форме собеседования, текущий контроль - . Основными способами отслеживания результатов обучения являются: -собеседование; -выполнение практических заданий; Итоговый контроль осуществляется в конце года на итоговом занятии, контроль позволяет определить эффективность обучения детей по программе, выявить определенные результаты и по необходимости внести изменения в учебный процесс.

Промежуточная аттестация проходит в форме тестирования. Она позволяет оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся по курсу внеурочной деятельности «Музейное дело». Итоговое тестирование соответствует содержанию курса и требованиям нормативных документов.

Оценочные материалы.

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний по разделам образовательной программы согласно учебно-тематического плана. Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры.

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по курсу «Музейное дело» рассматривается на методическом Совете школы и утверждается приказом директора школы.

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего	
1	Введение	2	0	2	
2	Наследие в школьном музее	2	2	4	Опрос Сочинение

					Оформление стенда
3	Функции школьного музея	1	-	1	Опрос
4	Родной край в истории государства российского	2	2	4	Опрос Викторина
5	Организация школьного музея	2	2	4	Опрос
6	Моя семья и родной край	2	2	4	Опрос Обсуждение
7	Комплектование фондов школьного музея	4	4	8	Опрос Обсуждение
8	Наша школа в истории края	2	4	6	Опрос Ведение дневника
9	Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях	2	2	4	Опрос Практическое задание
10	Социально-экономическая история края	2	6	8	Тестирование Практическое задание
11	Фонды школьного музея	2	2	4	Опрос Практическое задание
12	Культурное наследие родного края	2	4	6	Опрос Онлайн-экскурсия
13	Учёт и описание музейных предметов	2	-	2	Опрос
14	Военная слава земляков	3	8	11	Опрос Тестирование Викторина
15	Экспозиция школьного музея	2	2	4	Опрос Практическое задание
16	Тексты в музейной экспозиции	2	2	4	Опрос Практическое задание
17	Наше природное наследие город	2	2	4	Опрос Практическое задание
18	Экскурсионная работа в школьном музее	2	12	14	Опрос Практическое задание
19	Участие в мероприятиях городского туристско-краеведческого отдела согласно плану мероприятий на 2021-2022 учебный год	-----	8	8	Обсуждение
	Итого:			102	

3. Содержание учебного плана.

Тема 1. Введение (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (2 часов)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу»

Оформление стенда «По проспектам души»

Тема 3. Функции школьного музея (1 час)

Теоретические занятия (1 час)

Полуфункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 4. Родной край в истории государства российского (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края. Быт восточных славян

Практические занятия (2 часа)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края.

Викторина «Быт восточных славян», «Геральдика городов Смоленского края»

Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (2 часа)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Комплектование фондов школьного музея (8 часов)

Теоретические занятия (4 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явлений. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (4 часа)

Разработка и обсуждение концепции комплектования фондов школьного музея. Определение объектов и источников комплектования. Составление планов экскурсий. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экскурсий.

Тема 8. Наша школа, город в истории края (6 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (4 часа)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, исследование материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 9. Учёт и хранение краеведческих материалов в полевых условиях (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций, походов, других полевых исследований – одна из основных научных задач комплектования фондов школьного музея. Суть занятий: научная, юридическая и физическая сохранность предметов музейного значения.

Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях. Специальное снаряжение для транспортировки краеведческих материалов.

Практическое занятие (2 часа)

Изучение формуляров полевых документов. Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов. Проведение деловой игры-практикума по ведению полевых документов в соответствии с ролевыми функциями актива школьного музея.

Тема 10. Социально-экономическая история края (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Основные этапы социального и экономического развития края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Практические занятия (6 часов)

Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края. Выявление объектов музейно-экономической истории края. Выявление объектов музейно-краеведческих исследований. Создание презентаций по теме: Основные промышленные предприятия города, края». Проведение экскурсии «Национальный костюм в истории города, края, страны»

Тема 11. Фонды школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 12. Культурное наследие родного края (6 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Живая культура. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.

Практические занятия (4 часа)

Выявление и обследование объектов культурного наследия на территории родного края. Игра-практикум по составлению паспортов объектов культурного наследия.

Проведение экскурсии «Исторические памятники нашего города, края»

Тема 13. Учет и описание музейных предметов (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Тема 14. Военная слава земляков (11 часов)

Теоретические занятия (3 часа)

Военные традиции земляков. Жители родного края – ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла. Военные реликвии семьи. Смоленский край в годы ВОВ.. Холокост - путь к толерантности.

Практические занятия (8 часов)

Сбор сведений о выпускниках школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу, о ветеранах войны, уточнение списков ветеранов, проживающих на территории Ярцевского района. Поздравление ветеранов войны и учителей-пенсионеров с государственными праздниками. Уход за воинскими захоронениями. Военная викторина «Это наша война - это наша Победа». Создание мероприятий по теме: «Их имена не забыты, защитникам Отечества посвящается!»;

«Свидетели войны, свидетели Победы»».

Тема 15. Экспозиция школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Практические занятия (2 часа)

Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

Тема 16. Тексты в музейной экспозиции (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по составлению этикетажа к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 17. Наше природное наследие (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Природно-климатические условия, геологическое строение и рельеф, почвы, водные ресурсы, растительность, животный мир региона. Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация. Экологические проблемы края. Мониторинг природного наследия.

Практические занятия (2 часа)

Выявление объектов природного наследия родного края, их учёт и разработка программ охранных мероприятий сбор фотографий и рисунков фауны, природных ландшафтов для школьного музея.

Тема 18. Экскурсионная работа в школьном музее (14 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (12 часов)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Тема 19. Городские мероприятия туристско-краеведческого отдела (8 часов)

Экскурсии по плану историко-краеведческого музея города.

4. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведе	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.				Беседа	2	Введение. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города.	Музей	
2.				Лекция с элементами беседы	2	Понятие об историко-культурном и природном наследии	Музей	Опрос
3.				Творческая лаборатория	2	Наследие, которым я дорожу	Музей	Сочинение
4.				Объяснение	1	Основные направления деятельности школьного музея	Музей	Опрос
5.				Презентация Исследование	1	Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках.	Музей	опрос
6.				Беседа, презентация	1	Основные вехи истории края в контексте истории государства. Геральдика городов Смоленского края.	Музей	Опрос, викторина
7.				Экскурсия	2	Достопримечательности родного края.	Музей	
8.				Лекция с элементами беседы	2	Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся.	Музей	Опрос
9.				Практикум с элементами обсуждения	2	Выборы исполнительных органов школьного музея	Музей	
10.				Лекция	2	Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Составление родословных таблиц.	Музей	Опрос, практическое занятие
11.				Творческая лаборатория	2	Воспоминания и рассказы о семейных архивах и реликвиях	Музей	Обсуждение собранных материалов
12.				Лекция	1	Организация поисково-собирательской работы.	Музей	опрос

						Выбор темы музейно-краеведческого исследования.		
13.				Лекция с элементами беседы	1	Выявление и сбор предметов музейного значения.	Музей	опрос
14.				Групповая дискуссия	1	Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок.	Музей	Обсуждение правильных ответов
15.				Беседа	1	Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий	Музей	Опрос
16.				Исследование	2	Составление плана поисково-сборительной работы	Музей	Практическое задание
17.				Исследование	2	Разработка маршрутов поисковых походов	Музей	Практическое задание
18.				Творческая мастерская	2	Школьные традиции и достопримечательности.	Музей	Беседа
19.				Лекция	4	Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Летопись школы. Школьный музей и архив.	Музей	Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников,
20.				Лекция	1	Организация учёта и обеспечения сохранности краеведческих материалов в процессе экспедиций	Музей	Опрос
21.				Лекция	1	Шифровка предметов музейного значения и их охрана в полевых условиях.	Музей	Опрос
22.				Игра-практикум	2	Изготовление полевых документов учёта и описания краеведческих материалов.	Музей	Практическое задание
23.				Лекция. Презентация	1	Основные этапы социального и экономического развития края.	Музей	Опрос
24.				Дискуссия, беседа	1	Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта,	Музей	Опрос

						коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края.		
25.				Исследование	1	Изучение опубликованных источников по социально-экономической истории края.	Музей	Практическое задание
26.				Исследование	1	Выявление объектов музейно-экономической истории края.	Музей	Практическое задание
27.				Исследование	1	Выявление объектов музейно-краеведческих исследований.	Музей	Практическое задание
28.				Творческая лаборатория	1	Основные промышленные предприятия города, края	Музей	Создание презентаций
29				Практикум	2	Национальный костюм в истории города, края, страны	Музей	Проведение экскурсии
30				Лекция	1	Фонды школьного музея и основные принципы их формирования	Музей	Опрос
31				Беседа	1	Обеспечение сохранности музейных предметов	Музей	Опрос
32				Игра-практикум	2	Формирование фондов и коллекций школьного музея	Музей	Практическое задание
33				Лекция с элементами дискуссии Беседа. Презентация	2	Понятие о культурном наследии. Материальные и духовные объекты культурного наследия. Разнообразие объектов культурного наследия на территории края. Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия. Мониторинг объектов культурного наследия. Музеефикация объектов культурного наследия.	Музей	Опрос

34				Игра-практикум	2	Паспорта объектов культурного наследия	Музей	Практическое задание
35				Творческая лаборатория	2	Исторические памятники нашего города, края.	Музей	Онлайн-экскурсия
36				Лекция	1	Задачи учета и научного описания музейных предметов.	Музей	Опрос
37				Лекция с элементами беседы	1	Система учета музейных фондов	Музей	Опрос
38				Презентация Дискуссия	2	Жители родного края – ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла	Музей	Опрос
39				Выставочный просмотр	1	Смоленский край в годы ВОВ. Холокост - путь к толерантности	Музей	Тестирование
40				Исследование	2	Сбор информации о ветеранах ВОВ	Музей	Практическое задание
41				Исследование	2	Сбор сведений о выпускниках школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	Музей	Практическое задание
42				Встреча с участниками поискового отряда	2	Воинские захоронения на территории края	Музей	
43				Беседа	2	Это наша война - это наша Победа	Музей	Викторина
44				Лекция	1	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.	Музей	Опрос
45				Лекция с элементами беседы	1	Экспозиционное оборудование. Виды музейных выставок. Назначение текстов в	Музей	Опрос

						экспозиции. Правила составления этикеток к экспонатам.		
46				Игра-практикум	2	Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение.	Музей	Практическое задание
47				Лекция	2	Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	Музей	Опрос
48				Игра-практикум	2	Составление этикетаж к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции	Музей	Практическое задание
49				Беседа	1	Природно-климатические условия, растительность и животный мир региона.	Музей	Опрос
50				Беседа	1	Объекты природного наследия родного края, их выявление, охрана и музеефикация.	Музей	Опрос
51				Исследование Сбор фотографий, рисунков	2	Выявление объектов природного наследия родного края, их учёт и разработка программ охранных мероприятий	Музей	Практическое занятие
52				Лекция	1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	Музей	Опрос
53				Лекция с элементами беседы	1	Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии. Мастерство экскурсовода.	Музей	Опрос
54				Игра-практикум	12	Разработка текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.	Музей	Практическое занятие
55				Выставочный просмотр	8	Экскурсии по плану историко-краеведческого музея города.	Музей	Обсуждение

5. Методическое обеспечение программы.

Программа предполагает наличие следующего организационно-методического обеспечения:

- наличие специализированной литературы;
- использование научных исследований в практической деятельности;
- применение современных методов и приемов организации учебно-воспитательного процесса;
- наличие необходимого дидактического материала, технических средств.

При работе используются фонды школьного краеведческого музея. Педагог имеет возможность применить различные формы и методы в организации краеведческой работы, такие как:

- лекция;
- рассказ;
- беседа;
- дискуссия;
- консультация;
- практическая работа в музее, библиотеке;
- ознакомительные музейные экскурсии;
- разработка экскурсий;
- индивидуальные занятия;
- работа малыми группами;
- встречи с интересными людьми;
- викторины;
- опрос;
- тестирование

Диагностический инструментарий:

- опросник Г. Айзенка «Определение темперамента»;
- тест эмоций Басса–Дарки ;
- тест “Оценка школьных ситуаций”;
- «Определение типа будущей профессии» методика Е.А. Климова;
- «Формула профессии» методика Н.С. Пряжникова;
- методики “Карта интересов” А. Голомштока;
- определение профессионального типа личности методика Дж. Голланда;
- поведение в конфликте, тест Томаса;
- «Определение мотивации» методика Е. Головахи.

6. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Литература для педагогов "Город на Вопи"/ Под ред. Н.А. Потапенкова.- Ярцево: "Вести Привопья", 1996. - 151 стр.

- Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003. 16.Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.
- Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учебное пособие по музейной педагогике / М-во культуры. РФ. Российского института культурологии. – М., 2001. – 223 с.
- Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2000.
- Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..-М., 1985.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.-М.:Просвещение, 2010г.
- Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб., 2002.
- Долженко Г.П., Экскурсионное дело, М.: Академия, 2013
- Матюхина Ю. А., Мигунова Е. Ю. Экскурсионная деятельность, Альфа-М, 2012
- Бисько И.А., Информационно-экскурсионная деятельность на предприятиях туризма, Инфра-М, 2015
- Охрана и использование памятников культуры: Сборник нормативных актов и положений – М., 2004 г.
- Охрана культурного наследия в России. XVII–XX вв.: Хрестоматия. – М., 2000. 31.
- Полякова М.А. Охрана культурного наследия России. – М., 2005
- Драгоценное наследие Смоленщины (православные храмы, соборы, монастыри Смоленского края): библиографический указатель/ Центр. б-ка гор. Смоленска им. Н.С. Клестова-Ангарского; ред. С.В. Кудрявцева; сост.: М.Е. Моисеенкова. – Смоленск: [б.и.], 2017. – 28 с.
- Феданкова, И. По святым местам Смоленского края/ И. Феданкова, Н. Дементьев // Смоленские губернские ведомости.-2008.-№16.- С.7.
- Анна Лапикова "Прогулки по Смоленску" Русич 2006 . 189 стр.
- Иванов Ю.Г. "Щит России" Русич 2006. 415 стр
- Город на Вопи"/ Под ред. Н.А. Потапенкова.- Ярцево: "Вести Привопья", 1996. - 151 стр.

Интернет-ресурсы: • <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум •
http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия •
http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html